

## INTERNET

# La letra con la web entra

**“Ohcultos”.** Una joven web limeña difunde las obras completas de autores peruanos por la red y ya empieza a abrirse a provincias.

✦ ENRIQUE SÁNCHEZ HERNANI

La popularización del Kindle y del iPad, los soportes con los cuales se puede leer un e-book (libro electrónico), ha despertado la curiosidad e iniciativa de los promotores culturales peruanos. Los e-readers son todavía caros por lo que el mejor medio para acceder a libros electrónicos sigue siendo la computadora, por lo menos así lo piensa Alex Alejandro Vargas (Lima, 1984), gestor cultural y director de “Ohcultos”, una página web fundada hace apenas un año y que ya cuenta con dieciséis libros que los internautas pueden leer gratuitamente.

### Librería virtual

“Ohcultos” cuelga libros en dos formatos. Los inéditos (que ellos mismos diseñan) y los ya publicados en papel reproducidos a partir del PDF de la edición física.

El libro más reciente colgado por Ohcultos Ediciones Digitales ha sido “Épocas de radio: El día que conocí a un Nobel”, de Eduardo Reyne Wendell, una crónica periodística. Se pueden leer también “Fantasmas”, del poeta chileno Óscar Hahn, “Nuevos perros románticos”, del joven poeta Diego Lazarte, o libros cuyos derechos han adquirido como “Barrunto”, de Juan José Sandoval (Urbanía, Lima, 2008), “Shadow play”, de Vadrino Lozano (Editorial Hipocampos, Lima, 2010) o “Porta/retrato”, de la poeta Alessandra Tenorio (Editorial Campo de Gules, Lima, 2005).



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR SANJINEZ

**“Buscamos libros a los que los jóvenes universitarios, nuestro público principal, no pueden acceder, o porque ya no existen o siguen siendo caros para el bolsillo de un estudiante”.**

### El futuro del libro

Los libros en esta web son complementados con notas de prensa culturales de sus autores. El contacto de los usuarios de este universo virtual es a través de la red social de Facebook, donde reciben mensajes, sugerencias o críticas.

Vargas es un experto en estos temas. A los 18 años creó su primera página web: “Sobreletras”, que mereció bastante atención. “Dormir tranquilo” es el único beneficio que tiene por publicar sus libros electrónicos y está convencido de que en el futuro solo se leerán libros mediante este formato.

“El campo editorial del libro electrónico ha crecido mucho en el mundo porque permite llegar al lector, donde esté, a un precio muy bajo o gratis”. Alex Alejandro Vargas hace un llamado a los nuevos autores y a los que ya publicaron en físico para incorporar sus obras a “Ohcultos”.

### + info

<http://www.ohcultos.com>  
<http://www.facebook.com/ohcultos>  
correo: [ohcultos@gmail.com](mailto:ohcultos@gmail.com)

### Miscelánea

✦ “Ohcultos” tiene varias secciones: letras, música, plástica, cine, escénicas, back stage, palco cultural y concursos.

✦ Alex Alejandro Vargas, su director, es un joven gestor cultural que ha realizado proyectos en diferentes instituciones.

✦ Cursa el posgrado de Comunicación Social en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

✦ Es autor de dos libros de poesía: “Cuaderno de luciérnagas” (Zignos, 2005) y “El camino, el amor y un cartero” (Casatomada, 2010).

### El más visto

El libro más leído hasta ahora es “Ensayo sobre la rosa”, del poeta Miguel Ángel Zapata, residente en Estados Unidos, que en la primera semana tuvo 300 descargas y que mantiene el promedio de 200 descargas semanales. Otros autores más visitados en esta web son el icónico Enrique Verástegui y Juan Ramírez Ruiz. En este caso, el interés de Vargas es poner al alcance del lector virtual libros agotados o difíciles de encontrar.

Vargas no se considera un competidor desleal de la pequeña legión de editores independientes que han aparecido en el medio. Él afirma, más bien, que su web promociona a autores y libros que todavía no han hallado a su público ni a un editor en papel.

“Buscamos –señala– libros a los que los jóvenes universitarios, nuestro público principal, no pueden acceder, o porque ya no existen o siguen siendo caros para el bolsillo de un estudiante”.